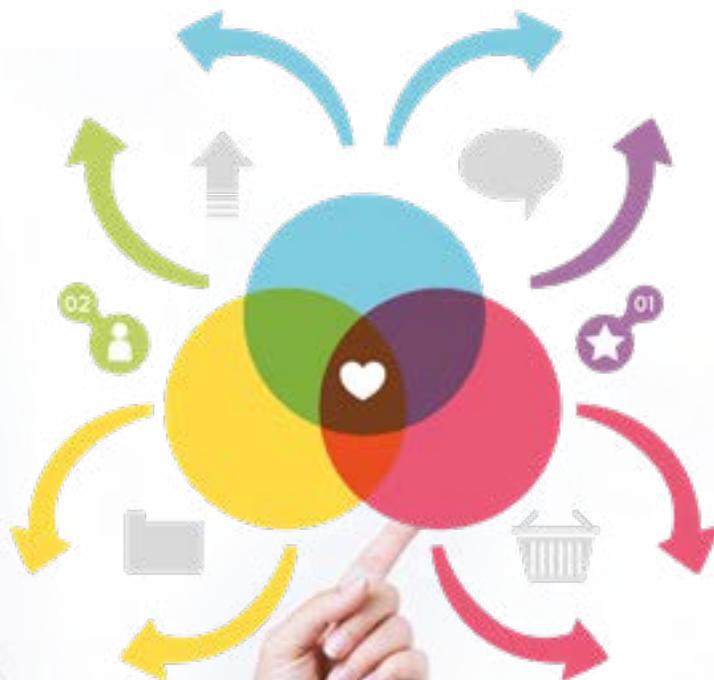


EDICIÓN ESPECIAL

HABLEMOS

Castro Carazo

de Mapas Conceptuales



HABLEMOS

Castro Carazo

de Mapas Conceptuales



Los mapas están compuestos por conceptos y palabras de enlace y son utilizados en el mundo en distintos ámbitos, desde infantes en preescolar, hasta la NASA para planear misiones al espacio. Son una herramienta muy fuerte de pensamiento, que permite el trabajo colaborativo, y que permite ordenar conceptos, incluso corregir conceptos que tenemos erróneos. Un concepto es cuando tenemos una imagen concreta sobre algo (por ejemplo: ballena, flor, feliz cumpleaños, perro)

y las palabras de enlace son las que unen un concepto con otro y hacen que tengan sentido. Ese sentido dependerá de tu experiencia de vida, y puede estar correcto o erróneo. Las palabras de enlace determinan la unión de conceptos, por eso no cualquier palabra puede estar allí. El mapa conceptual se hace a partir de una pregunta de enfoque, de un problema que hay que resolver, ya que un concepto + una palabra de enlace + otro concepto forman una proposición, y una proposición es una unidad de significado, esto quiere decir que lo que se escribirá debe tener un sentido teóricamente, no es cualquier cosa, debes investigar, discutir con otras personas, construir, destruir y reconstruir los conceptos que se van integrando en el mapa conceptual. Curiosamente los niños y niñas como aún no han pasado por un proceso fuerte educativo que los van adoctrinando, tienen todavía esas habilidades innatas del ser humano y por ende tienen mayor facilidad para construir los mapas.

Es una herramienta que incluso ayuda con el proceso de comprensión de lectura, habilidad

que se ha perdido muchísimo, ya que podrías leer un libro y memorizarte todo lo que dice, pero, si no comprendes lo que está escrito ¿cómo lo puedes aplicar a tu realidad? Entonces los mapas conceptuales son una opción para que los estudiantes puedan desarrollar sus habilidades y puedan dar una respuesta a las necesidades del siglo XXI. En este momento se necesitan personas capaces de pensar, de negociar, de discutir, de argumentar, de poder comprender la información y de investigar.



El rol del docente no es decir qué está mal o qué está bien, ya que el mapa es una representación gráfica del conocimiento de cada persona. El rol del docente es hacer pensar al estudiante porque las concepciones están equivocadas, hacer que el estudiante argumente.

La universidad es pionera en desarrollar un plugging para utilizar los mapas conceptuales dentro de los entornos virtuales, como una actividad que el docente puede implementar virtualmente o el estudiante puede utilizar para seguir practicando.

¿Para qué le sirve a una persona estudiante conocer y manejar mapas conceptuales?

-Hubo un tiempo que podías estudiar de memoria y luego repetir todo en un examen y te iba muy bien, pero al llegar a tu lugar de trabajo podrías preguntarte que hay cosas que no te enseñaron en la universidad, y cómo aplicas lo que aprendiste. Los mapas te ayudan a dar respuestas a problemas concretos de todo

HABLEMOS

Castro Carazo

de Mapas Conceptuales



tipo, además de tener las capacidades que ya mencionamos anteriormente, las empresas no buscan a alguien quien le hagan una pregunta y recite un libro, quieren personas que tengan la capacidad de analizar y de comprender, además de ser un buen profesional, y para ser un buen profesional se debe tener criterio propio y lograr argumentar frente a los demás. Los mapas te

dan eso, incluso habilidades sociales, porque al hacer mapas de manera colaborativa estás hablando con alguien y debes saber fundamentar tus ideas sobre los conceptos que se pondrán en el mapa y cómo llegar a acuerdos de comunicarse sin caer en el irrespeto.



“Opinión tiene todo el mundo, pero un argumento no” Los mapas ayudan a que la persona investigue, porque no es cualquier argumento el que se puede escribir, por ende, obliga a volver a las lecturas para releer, entender y sintetizar, pero, hay que tener el sentido de investigación, el ser humano tiene que ser autodidacta, el que no quiere aprender simplemente no aprende.

El acompañamiento del docente es importante, ya que tiene que facilitar experiencias para que la persona estudiante pueda aprender con su guía y apoyo. En los mapas, el error, es una oportunidad de aprendizaje, se comparte y se celebra.

¿Cómo iniciar con los mapas conceptuales?

-La universidad tiene la apertura de apoyar a las personas que deseen aprender sobre el uso de los mapas conceptuales, pueden hacer uso del laboratorio de aprendizaje, el cual se encuentra en el segundo piso del Edificio 3 (ITEA), solo se debe solicitar el espacio a la persona encargada del laboratorio la cual en este momento se llama Virginia y su correo es vaguilarb@castrocarazo.ac.cr Otro recurso que recomiendo es el libro “Aprendiendo a aprender” de Joseph Novak, igual en internet se encuentran muchos artículos de Alberto Cañas y Joseph Novak incluso donde profundizan en qué son las habilidades de pensamiento de orden superior, además, la ponencia que la universidad llevó a Colombia está a disposición por medio de enlace, solo deben solicitarlo al correo mmartinez@castrocarazo.ac.cr

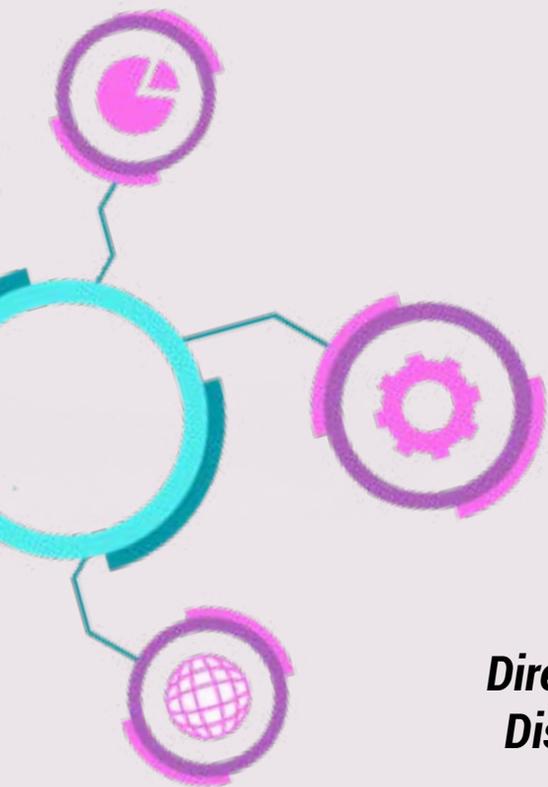
Es un momento de cambio de la universidad, el planeta está cambiando y hay que saber cómo atender las necesidades del mundo. Como academia tenemos que saber brindar una educación de calidad, eso significa que se necesita un contacto muy cercano al estudiante, es mejor llegar de una forma distinta a la de imponer, los cambios generan caos, y es a partir del caos que se hizo el universo y a todos nos va a mover; académicos, docentes, estudiantes, administrativos y cada quien decide si quiere ser parte o no.

A medida que se entienda que los mapas tienen su teoría, tienen su tiempo, el dicho que dice “la práctica hace al maestro” tiene una gran verdad ya que, cuando haces algo repetitivamente pasa de la memoria de corto plazo a la memoria a largo plazo, y es cuando se convierte en un aprendizaje.

HABLEMOS

Castro Carazo

de Mapas Conceptuales



Edición Especial

Dirección: Mariela Martínez Valle

Diseño: Ricardo Mora Quesada

Nos puedes enviar tus artículos y sugerencias
al correo: mmartinez@castrocarazo.ac.cr

